



Formation Initiation et Perfectionnement

Aérographie



Nos formations à la semaine:

Chez Aéro Styl', nous sommes spécialisés dans la décoration sur tous supports et principalement en aérographie.

Les formations développées depuis de nombreuses années ont permis à de nombreuses personnes de s'initier et/ou de se perfectionner en un minimum de temps et dans la bonne humeur.

Les formations de perfectionnement ne pourront pas être suivies sans avoir au préalable réalisé la formation d'initiation.

Il est aussi possible de nous déplacer (suivant la charge de notre planning) dans vos locaux et ainsi former plusieurs personnes (minimum 3 personnes) en même temps et sur le même programme. Il faudra prévoir, en plus de la formation, le matériel adéquat pour votre équipe. Nous pourrons vous faire un listing du matériel à prévoir et vous aider à le trouver.

La formation peut être réalisé sur vos produits ou échantillons (merci de préparer vos supports en amont) pour leur décoration/peinture.

Les formations se déroulent du Lundi au Jeudi, de 8h30-12h00 13h00-17h30, soit 32 heures par semaine.

Pour les formations au centre de formation, le matériel est prêté lors de la formation.



Public Cible :

Cette formation s'adresse aux débutants souhaitant acquérir des compétences de base, aux professionnels cherchant à améliorer la qualité de leurs travaux, ainsi qu'aux artistes désirant ajouter plus de réalisme à leurs œuvres et aux personnes dans les secteurs de la peinture en bâtiment, publicité, décoration, maquettisme, peinture sur véhicule, maquillage,.... .



Objectifs :

À la fin de cette semaine de formation, les participants seront capables de:

- Apporter une amélioration graphique significative dans les domaines artistiques et tout autre domaine relevant de la peinture et de la décoration.
- Créer, par superposition ou par mélange avec les trois couleurs primaires, la teinte souhaitée.
- Réaliser des traits dégradé et des traits fin à main levé
- Réaliser des pochoirs pour les différentes "œuvres"



Compétences visées par la formation :

Voir les différents modules à la suite du document.



Public cible et prérequis :

- Demandeurs d'emploi, étudiants, employés, artistes, professionnels, ...

Prérequis :

- Avoir 17 ans minimum (attestation sur l'honneur ou CNI obligatoire)



Délais d'accès :

Les inscriptions à cette formation sont ouvertes jusqu'à 2 semaines avant le début de la formation.



Modalités et moyens pédagogique :

Apports théoriques et techniques, productions d'œuvres en centre de formation, évaluation continue.

Pour la formation de perfectionnement ou d'initiation personnalisé, vous avez la possibilité d'apporter vos propres supports (casque, capot, chaussure, ...) et possibilité de vernir ou de faire les couches de fond au centre (produit à votre charge).

Formateur expérimenté de plus de 10 ans (carrossier/peintre automobile, peintre industriel) dans la peinture et décoration.



Formateur et handicap:

La formation sera enseignée par un formateur fort de plus de 10 ans d'expérience dans la peinture par pulvérisation (automobile, industriel et aérographique).

Il est aussi le référent 'handicap" du centre de formation.

Si vous avez besoin de renseignement concernant un aménagement de poste ou de temps de travail, merci de prendre contact avec celui-ci (renseignement@aerostyl.com) et de décrire votre situation. Il vous recontactera rapidement.



Modalités d'évaluation :

Avant la formation:

- Auto-évaluation des acquis

Pendant la formation :

- Évaluation en continu (mise en situation d'examen)

Après la formation :

- Évaluation à chaud en fin de formation



Durée de la formation et tarif:

La formation à une durée de **1 semaine** (32 heures).

Le tarif de la formation est de **704 € soit 22 €/h**, il est possible d'ajouter l'aérographe pour que vous puissiez repartir avec, un supplément vous sera demandé.

Une réduction de 10% vous sera appliquée pour les semaines complémentaires.

Le temps hebdomadaire de formation est de **32h sur 4 jours**, du Lundi au Jeudi.

Calendrier des prochaines sessions :

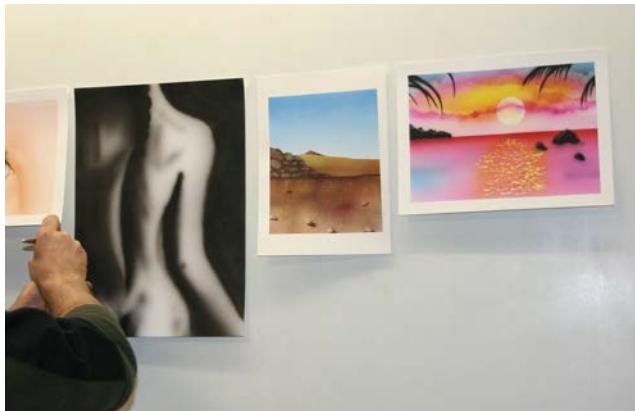
Les formations à la semaine sont ouverte de Septembre à Juillet. Merci de nous contacter pour obtenir les disponibilités des prochaines sessions.



Module 1: INITIATION AEROGRAPHIE (obligatoire)

Objectifs :

Apporter un plus dans les métiers d'Art Graphique et tout domaine relevant de la Peinture, Décoration.



Programme :

- Présentation de l'appareil (démontage, présentation des pièces et de leurs rôles, entretien)
- Initiation 1er Degré : exercices de maniement de l'appareil avec réalisation de points, de traits et de dégradés
- Colorimétrie par superposition des 3 couleurs primaires
- Etude des techniques de caches (volant, liquide, adhésif)
- Réalisation de 4 illustrations à l'encre

Moyens Pédagogiques :

Rétro projecteur, aspiration, ordinateur, vidéo projecteur, compresseur, feuilles Canson



Module 2: BRILLANCE



Objectifs :

Maitriser de manière plus poussée les techniques de caches et de découpe avec les produits adaptés.

Programme :

- Effet « trompe-l'œil » assuré
- Agrandissement de Dessin, reproduction
- Recherche des teintes depuis les 3 couleurs primaires
- Etude de la brillance selon un thème donné (plusieurs possibles) : la carafe, le verre, le parfum, la bouteille ...

Moyens Pédagogiques :

- Prévoir son aérographe et ses peintures.
- Rétro projecteur, aspiration, ordinateur, vidéo projecteur, compresseur, feuille spécial aérographe à disposition



Module 3: LE NU



Objectifs :

Acquérir les effets de volume pour réussir une reproduction poussée d'un Nu en noir et blanc.

Programme :

- Travailler l'effet d'hyperréalisme
- Agrandissement de Dessin, reproduction d'un sujet « Nu » au choix du stagiaire sur support de son choix
- Maîtrise dite du « Main levée »
- Etude poussée de l'ombre et de la lumière
- Technique d'utilisation des nuances de gris

Moyens Pédagogiques :

- Prévoir son aérographe et ses peintures.
- Rétro projecteur, aspiration, ordinateur, vidéo projecteur, compresseur, feuille spécial aérographe à disposition



Module 4: REFLETS ET CHROME



Objectifs :

Acquérir les effets de lumière pour réussir une reproduction poussée d'un reflets ou chrome

Programme :

- Agrandissement de Dessin, reproduction
- Recherche des teintes depuis les 3 couleurs primaires
- Etude des techniques de reflet et de chrome avec effet de profondeur

Moyens Pédagogiques :

- Prévoir son aérographe et ses peintures.
- Rétro projecteur, aspiration, ordinateur, vidéo projecteur, compresseur, feuille spécial aérographe à disposition



Module 5: LE COCKTAIL



Objectifs :

Acquérir la découpe de pochoir pour réussir une reproduction poussée de la transparence.

Programme :

- Agrandissement de Dessin, reproduction
- Recherche des teintes depuis les 3 couleurs primaires
- Etude des techniques de reflet et d'eau avec effet de profondeur.

Moyens Pédagogiques :

- Prévoir son aérographe et ses peintures.
- Rétro projecteur, aspiration, ordinateur, vidéo projecteur, compresseur, feuille spécial aérographe à disposition.



Module 6: LES ANIMAUX A POILS, PLUMES ET ECAILLES



Objectifs :

Acquérir la bonne utilisation de cache volant pour réussir une reproduction poussée de plumes, écailles ou poils.

Programme :

- Agrandissement de Dessin, reproduction
- Recherche des teintes depuis les 3 couleurs primaires
- Etude des techniques des poils, plumes et écailles.

Moyens Pédagogiques :

- Prévoir son aérographe et ses peintures.
- Rétro projecteur, aspiration, ordinateur, vidéo projecteur, compresseur, feuille spécial aérographe à disposition.



Module 7: LE PORTRAIT



Objectifs :

Acquérir une grande maîtrise de la technique à main levée pour un résultat proche de la photo.

Programme :

- Agrandissement de Dessin, reproduction d'un portrait choisi par le stagiaire, et sur le support de son choix.
- Etude des différents types de peau (ridée, noire, lisse ...)
- Etude poussé de l'ombre et la lumière, et de l'observation
- Technique d'utilisation des nuances de gris

Moyens Pédagogiques :

- Prévoir son aérographe et ses peintures.
- Rétro projecteur, aspiration, ordinateur, vidéo projecteur, compresseur, feuille spécial aérographe à disposition.



Module 8: VECTORISATION ET DECOUPE



Objectifs :

S'approprier la technique informatique de vectorisation pour obtenir une image découpable.

Utiliser un plotter de découpe pour la réalisation de pochoir ou autres

Programme :

- Utilisation d'un logiciel de vectorisation pour la création de logo ou de copie
- Réglage et utilisation du logiciel du plotter de découpe
- Réalisation de découpe suivant le projet

Moyens Pédagogiques :

- Prévoir son ordinateur portable
- Ordinateur, vidéo projecteur
- Prévoir du film vinyle ou Flex pour la réalisation de pochoirs ou autres

Dans un but écologique, merci de m'imprimer que si cela est vraiment nécessaire et pensez aux impressions recto verso.